

IL  **MATTINO**

avellino@ilmattino.it
fax 0825 697142

9 ottobre 2016

Domenica

Avellino

S. Abramo

Variabile con possibili
piogge

Scrivici su
WhatsApp  +39 348 210 8208

17°

14°



Le allegorie del buon governo e l'impossibilità ad attuarlo

Pino Bartoli

Pertinente e corretto il rimando all'allegoria del cattivo governo di Ambrogio Lorenzetti utilizzato da Generoso Picone l'altro giorno nel commento dell'altro giorno per rappresentare la situazione al Comune di Avellino. Ho, però, una riserva da fare. Secondo me i nostri amministratori non si stanno ispirando all'affresco ma la loro è, invece, una vera e propria realizzazione di quello che già nel 1338, e cioè 678 anni fa, non doveva essere fatto nella pratica del governo.

A volerlo dire in altre parole se Ambrogio Lorenzetti fosse vissuto oggi non avrebbe dato forma a un'idea, ad un concetto, ma avrebbe preso a modello proprio la nostra assise per rappresentare l'Allegoria del Cattivo Governo. Avarizia, Superbia e Vanagloria sono i vizi che, allora come oggi, ispirano il cattivo governante ed il posto dei suoi consiglieri la Crudeltà, il Tradimento, la Frode, il Furore, la Divisione e la Guerra, rappresentati con i segni che nell'immaginario li caratterizzano, da quel grande

osservatore che era, lo avrebbe attribuito, senza sbagliare, a qualcuno che, da anni, bazzica Piazza del Popolo e dintorni. E il Sindaco? Non penso che avrebbe il posto che il Lorenzetti lascia al Tiranno. Infatti, per il despota, anche se in maniera violenta, antidemocratica e autorevole, è prevista e comunque riconosciuta un'attività di comando. No. Al nostro sindaco avrebbe lasciato il posto che il pittore senese riserva alla giustizia e cioè un esserino inerme, spaventato, ingessato e impossibilitato ad esercitare l'ordinario ed esposto anche al pubblico dileggio.

Il commento di Generoso Picone si conclude con un tombale, «Poi tutto finirà»: ma come finirà l'affresco non lo dice perché la parola fine probabilmente il Lorenzetti l'aveva affidata alle parti che non riusciamo a vedere (perché rovinare) dell'opera. Vuoi vedere che l'epilogo della giunta Foti porterà nuovi elementi per la lettura dell'Allegoria del Cattivo Governo di Ambrogio Lorenzetti?